

CONSIGNES D'ENTRETIEN ET DE MANIPULATION D'UNE TOILE SOFTDROP

Les SoftDrops Rosco sont imprimés sur un coton 100% avec des encres à base d'eau et un retardateur de flamme à base de sel. Soyez toujours prudent et assurez-vous que le SoftDrop ne se mouille pas, car cela peut entraîner une dissolution de l'ignifuge à base de sel. Cela peut avoir un impact sur la qualité de l'image et les propriétés ignifuges du SoftDrop.

Le SoftDrop sera expédié, plié et emballé dans du plastique. Il est préférable de suspendre le SoftDrop directement à l'emballage pour éviter la saleté et les traces de poussière. Ouvrez le SoftDrop lorsque vous êtes prêt à l'accrocher. Travaillez le long du bord supérieur, fixez les liens en coton et laissez le SoftDrop tomber de l'emballage derrière vous. Les plis s'estomperont du jour au lendemain. Si vous êtes suspendu au niveau du sol avant de lever la suspension, posez un revêtement protecteur sur le sol sur toute la longueur.

Les SoftDrops sont pliés pour une manipulation minimale lors de la suspension. Les SoftDrops ont des œillets sur le bord supérieur avec un faux-cordage noir. Il y a un faux-cordage blanc dans l'œillet central, un faux-cordage rouge dans l'œillet de coin gauche et un faux-cordage vert dans l'œillet de coin droit pour aider à le positionner lors de la suspension. Reportez-vous aux instructions de manipulation au verso pour obtenir des conseils supplémentaires sur la façon de suspendre un SoftDrop.

Parce que les SoftDrops sont imprimés sur du coton naturel tissé, il est possible qu'une tension localisée excessive puisse provoquer des déformations dans la chaîne et la trame du matériau. Il est donc important d'éviter de tirer ou de tirer excessivement sur les points du SoftDrop pendant la suspension, en particulier avec des toiles plus larges. L'intégrité dimensionnelle de tous les nouveaux SoftDrops est vérifiée avant l'expédition afin de garantir qu'aucune déformation ne s'est produite pendant le processus d'impression. Les images avec une architecture verticale forte pourraient bénéficier d'être accrochées de la manière suivante : assurez-vous d'abord que le rail supérieur est positionné exactement au-dessus du rail inférieur, suspendez des sections d'environ

6 m / 20 ' puis allez dans l'ensemble pour vérifier que chaque section s'aligne parallèlement aux fenêtres d'ensemble. Le tissu restant à gauche ou à droite peut être attaché lâchement au rail supérieur tout en vérifiant les sections.

Il est recommandé de laisser les SoftDrops pendre sous une légère tension pour éliminer les froissures ou les plis. Pour éviter de déformer l'image, n'appliquez pas de tension aux cordons attachés à des œillets simples, mais appliquez une tension uniformément sur les côtés de la toile.

Autoriser le SoftDrop à suspendre pendant au moins 12 heures, attaché de tous les côtés. C'est généralement un temps suffisant pour que tous les plis tombent. Si nécessaire, lorsque vous utilisez un fourreau pour le bord inférieur, coupez des fentes verticales à l'arrière du fourreau pour aider à insérer des longueurs de tube ou tuyau. Accrochez la toile avec un espace de 1 cm / 1/4 "au sol. Cela donnera une tension suffisante pour que les plis tombent.

En cas de besoin d'éliminer les petites froissures, appliquez une fine brume sur le dos de la toile. Ne mouillez pas le tissu car il peut provoquer la dissolution du retardateur de flamme à base de sel, ce qui peut avoir un impact sur la qualité de l'image et les propriétés ignifuges du le SoftDrop. L'humidité atmosphérique est généralement suffisante pour permettre aux plis de se détendre.

Si un SoftDrop est perforé ou déchiré, collez au dos du ruban adhésif Gaffer pour minimiser les dommages supplémentaires. Si nécessaire, de la craie peut être utilisée pour retoucher la toile.

En cas de saleté sur le SoftDrop, utilisez une brosse sèche et dure pour éliminer la saleté. Peinture, graisse, huiles ou autres agents de coloration peuvent pénétrer dans le coton ne sont pas possibles à enlever sans endommager les encres.

Veuillez consulter votre contact Rosco avant d'apporter des modifications à tout SoftDrop.

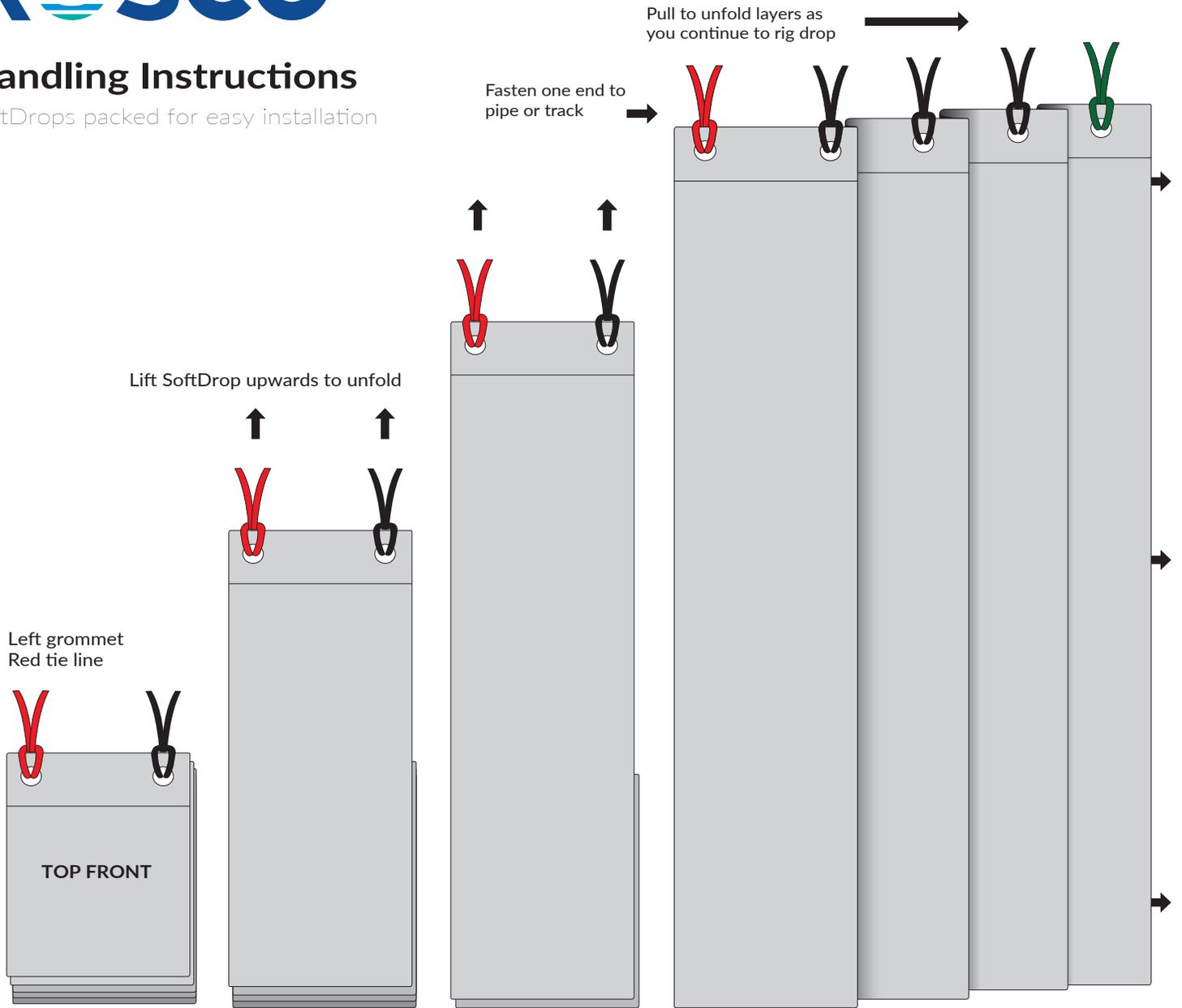
Si vous choisissez de sur-peindre, il est toujours préférable de tester d'abord une petite zone. La peinture peut faire lessiver l'ignifuge à base de sel. Cela peut avoir un impact sur la qualité de l'image et les propriétés ignifuges du SoftDrop.

Il est préférable de stocker les SoftDrops soigneusement pliés dans un sac respirant et dans un environnement sec. Ne pas stocker dans du plastique pendant de longues périodes du temps car cela peut emprisonner l'humidité avec le SoftDrop.

Lorsque vous renvoyez un SoftDrop à Rosco, veuillez l'emballer dans du plastique ou du vinyle pour le garder au sec pendant l'expédition. Toutes les toiles retournées seront déballées et vérifiées pour vérification des dommages.

Handling Instructions

SoftDrops packed for easy installation



Folded SoftDrop

