

Independientemente de dónde se grabe su producción, los forillos SoftDrop de Rosco son la elección de fondo perfecta para traer cualquier localización a la escena.

Los forillos de Rosco, ganadores de un Premio de la Academia (Academy Award®), ya están disponibles en un tejido de algodón natural. Disponible en todos nuestros formatos de forillo, de iluminación frontal, iluminación posterior o día/noche, los SoftDrops pueden producirse con tamaños de hasta 11,9m de alto x 52m de ancho – ¡sin costuras! (Ver especificaciones.)

CARACTERÍSTICAS

- Disponible en tamaño extra grande sin costuras – lo que permite a los cineastas grabar desde cualquier ángulo o posición evitando que se vean las costuras.
- Disponible en todos nuestros formatos de forillo de iluminación frontal, posterior y día/noche.
- Plegado y empaquetado en una caja de transporte –eliminando la necesidad de pesados tubos protectores y de camiones de carga y contenedores extra-largos.
- El tejido de algodón sobre el que están impresos los SoftDrops se despliega con facilidad de su embalaje y queda liso en cuanto se cuelga.
- La impresión en tejido de algodón da como resultado un acabado ultra-mate que es por naturaleza semi-transparente, por lo que no presenta fallos ni reflejos adulterados.
- Necesita menos luz para iluminarse correctamente, lo que implica también menos tiempo y energía empleados en la preparación y la alimentación de la instalación de la luz, así como un menor mantenimiento de la iluminación.
- Respetuoso con el medio ambiente: el substrato de algodón y las tintas basadas en agua sin disolventes implican un menor impacto ambiental.
- Los SoftDrops son ignífugos.
- Se puede aplicar atenuación selectiva a los planos de la imagen para mejorar la sensación de profundidad de la cámara.

SUGERENCIAS DE ILUMINACIÓN

Cuando los SoftDrops se iluminan desde delante, la meta es crear una proyección uniforme de luz por toda la imagen. Esto se consigue más fácilmente gracias a la superficie mate de algodón, y se logra mejor iluminando el telón desde arriba.

La iluminación posterior se realiza mejor empleando una proyección de luz oblicua desde abajo, y, debido a la onda levemente abierta del tejido, no se recomienda iluminar los SoftDrops directamente desde atrás. Para los telones

día/noche, o nocturnos con iluminación posterior, la iluminación de la parte posterior desde abajo también permitirá que la luz vaya decayendo hacia la parte superior, creando un cielo nocturno más oscuro cuanto más arriba. Si es necesario, en telones más altos se puede emplear iluminación adicional desde arriba, también en ángulo oblicuo.

Dentro de un forillo nocturno se pueden destacar zonas específicas mediante lámparas individuales colocadas tras la zona deseada. Los telones también se pueden iluminar con luz reflejada en lugar de luz directa.

[Haga clic aquí para obtener más información sobre la iluminación.](#)



ESPECIFICACIONES

- Tamaño máximo sin costuras para un forillo día/noche: 11,6m Al x 30,5m An
 - Tamaño máximo sin costuras para un forillo de una cara (sólo día o sólo noche): 11,9m Al x 52m An
 - Peso: 295 g/m²
 - Tejido: 100% Algodón
 - Tinta: Basada en agua
 - Ignífugo no permanente
- Cumple el método 1 de prueba NFPA 701
Cumple BS5867 Parte 2
Cumple DIN 4102 B1

[Haga clic aquí para descargar los certificados de ignifugación.](#)

OPCIONES DE ACABADO

- Dobladillo, ojeteros y enganches
- Dobladillo, ojeteros ocultos y enganches
- Sólo dobladillo
- Vaina para tubo/cadena con cuerda
- Vaina para tubo/cadena con ojeteros
- Velcro
- Otros acabados disponibles bajo pedido

SERVICIOS ADICIONALES DISPONIBLES

Fotografía, asistencia técnica, escaneo, retoque, manipulación de imagen, bibliotecas de imágenes, láminas en movimiento, forillos de alquiler.

www.rosco.digitalimaging.com